

# 和楽器の楽しみかた

## ～ 箏（こと）と尺八 鑑賞・体験・交流～

<日時> H27年 1/18(日) 14:00～16:00 (お正月特別企画)  
<場所> 北九州まなびとESDステーション (小倉北区魚町3-3-20)  
<主催> NPO法人邦楽指導者ネットワーク21 北九州支部 知啓会  
<演奏者>

・尺八 (都山流)  
吉田泰山 以下3名

・箏 (生田流)  
東島啓子 以下5名

<参加者> 約 30名

<受講料> (菓子付)  
一般 500円、学生 300円

<注>

箏(そう)は、日本の伝統楽器。  
一般にことと呼ばれ、「琴」の字を当てられるが、正しくは「箏」であり、  
「琴(きん)」は本来別の楽器である。



# 箏(こと)と尺八の演奏開始にあたり！



東島啓子代表の挨拶



受付の様子

☆ 本特別企画には大学生も協力！



皆さん、熱心に受講中



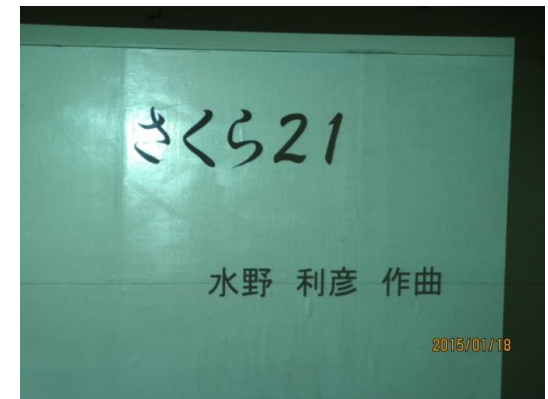
# まず、素晴らしい演奏を鑑賞



箏の歴史と演奏曲の説明



新春にふさわしく“春の海”から



## 尺八の体験（1）



指導員の皆様



熱心に説明を聴く参加者



## 尺八の体験（2）





## 箏(こと)の体験 (2)



ネパールからの留学生



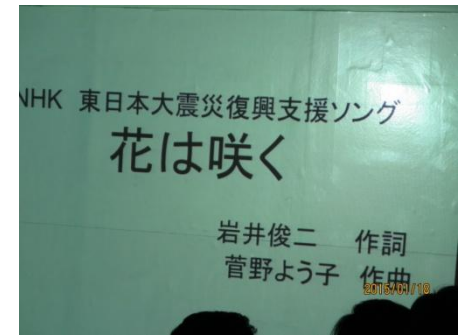
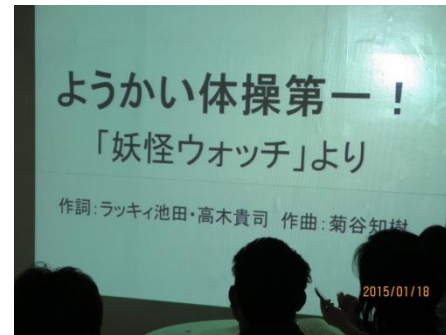
ベトナムからの留学生



子どもたちも真剣！



# みんなで楽しく歌いましょう！

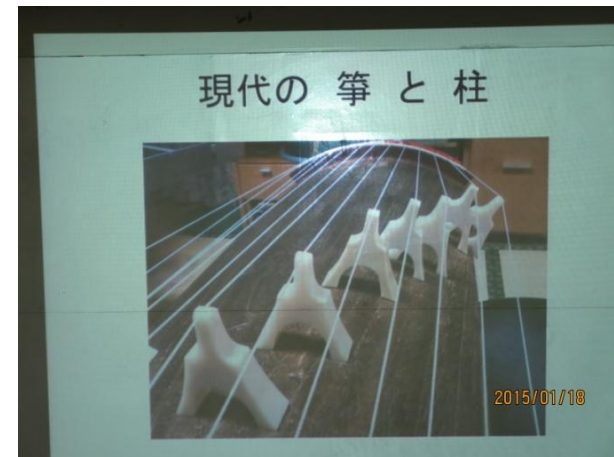
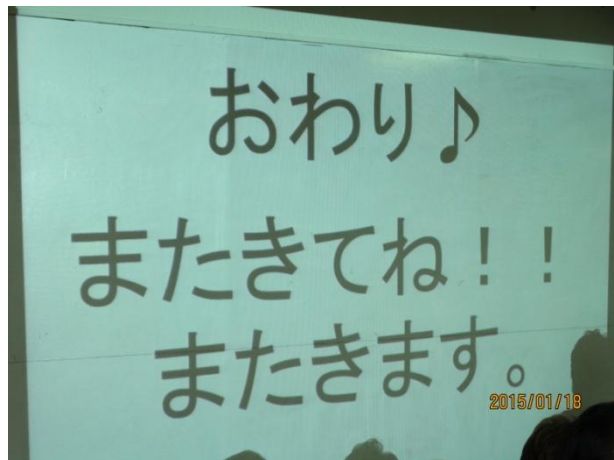
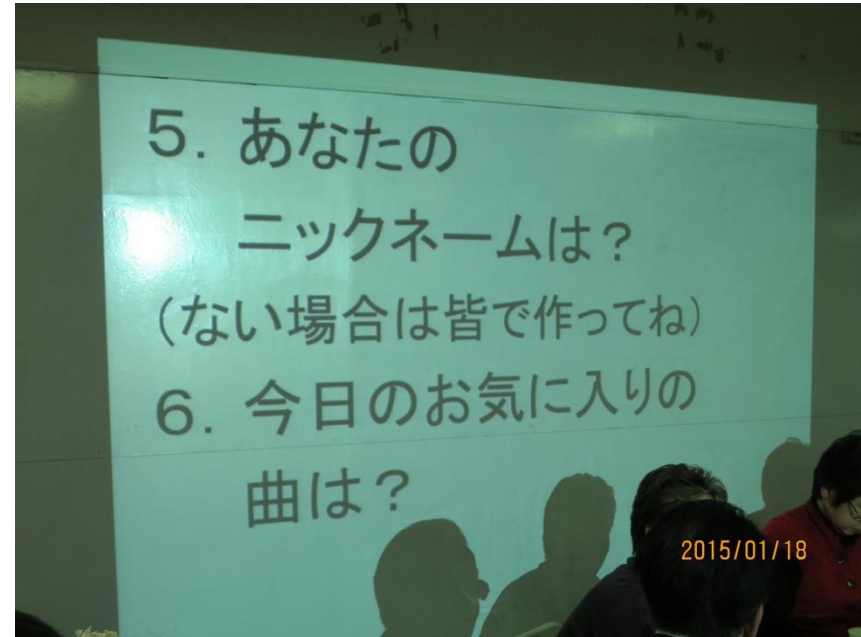
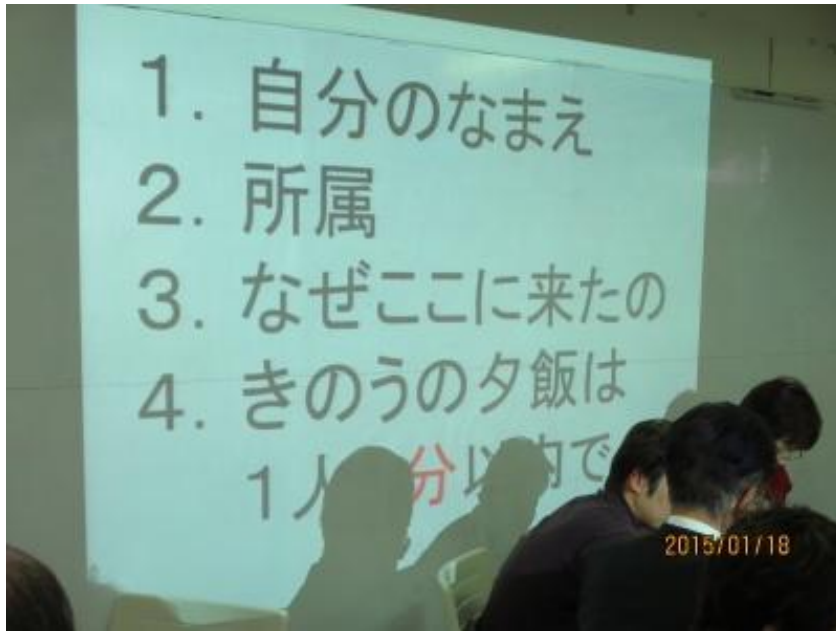




# 最後にお菓子と飲み物つきで交流会！（１）



## 最後にお菓子と飲み物つきで交流会！（2）



## 知啓会 近年の主な活動



### <文化庁 伝統音楽普及促進支援事業>

**H26年度 申請事業が全て採択！！**

合同研究事業	学校の先生方と授業での効果的指導法など研究 小中学校合同の和楽器研究会（9回講座）
コーディネーター 支援事業	学校と実演家を結ぶ調整者を育成 H26年9/14 園元恭子先生の講演会を含め9回講座

### <文化庁 委託事業>

お箏こども教室	5年間実施(最長5年)
芸術家派遣事業	毎年数校採択を受け、授業・講演・演奏披露等を実施 H26年度は13校申請し、全て採択されました

その他、記念式典・国際会議バンケットでの演奏、慰問演奏など多数

### <表彰>

代表 東島啓子

H26年11月 「第1回 北九州市民文化功労賞」 受賞 ☆